

Festival de la Lune

CINÉMA PLEIN-AIR

FILM À LA NUIT TOMBÉE

CLAIR VAL

CARQUEIRANNE

7-8-15-21-28 JUILLET 4-5-11-18-25 AOÛT

DANS LES VIGNES LA CRAU - GASSIN

CHÂTEAU LA TULIPE NOIRE 10-11 JUILLET DOMAINE TROPEZ 16-30 JUILLET 13 AOÛT

PROGRAMME OFFICIEL

6^e édition
Été 2026





Quattrocento s'engage à promouvoir la diversité à travers des actions pluriculturelles, cinématographiques et artistiques à Carqueiranne, dans le Var et en PACA. L'association (loi 1901) organise des événements tout au long de l'année, que ce soit en intérieur ou en extérieur, et propose des résidences artistiques. Sa programmation variée s'apparente à celle d'un cinéma d'art et d'essai, d'un centre culturel ou d'un festival, en favorisant des actions liées à l'éducation, au cinéma, à l'audiovisuel, à la formation, au patrimoine, à la musique et aux cultures agricoles, dans le but de renforcer la cohésion sociale. L'objectif principal est de dynamiser la vie culturelle et artistique en s'ouvrant sur la Méditerranée et le monde. Quattrocento agit également en tant qu'outil d'accompagnement, de sensibilisation, d'éducation à l'image et comme diffuseur.



www.cinemadelalune.com

Festival de la Lune

Cet été le festival débute les 7 et 8 juillet à l'auditorium de Clair-Val à Carqueiranne, avant de se poursuivre les 15, 21 et 28 juillet, puis les 4, 5, 11, 18 et 25 août.

La magie du grand écran s'invitera également au cœur des vignobles : les 10 et 11 juillet au Château La Tulipe Noire à La Moutonne, puis, nouveauté de cette édition, au Domaine Tropez à Gassin les 16 et 30 juillet ainsi que le 13 août.

Placée sous le signe du « Smart & Glamour », cette 6e édition proposera une programmation éclectique mêlant cinéma d'auteur, comédies et blockbusters, avec une ambition intacte : faire découvrir le cinéma autrement et rendre la culture accessible à tous sur la Côte d'Azur.



ÉDITO



L'éclectisme sera une nouvelle fois au rendez-vous, porté par une ambition simple : proposer une expérience de cinéma en plein air toujours unique dans l'esprit « Smart & Glamour » qui accompagnera cette nouvelle édition. Dans l'écrin aux proportions antiques de l'auditorium de Clair-Val à Carqueiranne, partenaire structurant de cette initiative, le public

retrouve toute la magie d'une salle de cinéma... avec les étoiles en plus. Chaque soirée s'ouvre sur un moment convivial en avant séance, partagé avec l'équipe du Festival de la Lune.

Côté programmation, le cinéma d'auteur sera à l'honneur, aux côtés de la comédie et des blockbusters, sans oublier le court-métrage et un clin d'œil aux plus petits. La création sera également fidèle au rendez-vous, à travers une résidence dédiée à l'intention cinématographique.

Cette année marque aussi le lancement du concept du « cinéma dans les vignes », toujours au Château La Tulipe Noire, et pour la première fois au Domaine Tropez à Gassin, offrant une nouvelle manière de découvrir le cinéma dans un cadre d'exception. La volonté demeure : offrir le meilleur du cinéma aux Carqueirannais.es et à tous ceux qui souhaitent profiter de l'été en famille, sous les étoiles, dans le Var sur la Côte d'Azur. Notre reconnaissance va aux bénévoles, aux membres du ciné-club et aux partenaires privés et institutionnels – le Département du Var, la Métropole TPM, la Ville de Carqueiranne, FDVA et d'autres – pour leur engagement et leur écoute attentive.

Rendez-vous sous la lune et les étoiles pour vivre une expérience de cinéma en plein air unique avec le Festival de la Lune.

Alix FERRARIS
Directeur artistique - Président de QUATTROCENTO



EXPOSITION À CLAIR VAL pendant l'été...

Pour ce 6^e Festival de la Lune, la médiathèque municipale en partenariat avec l'association Quattrocento proposera une exposition sur le cinéma de genre. Plusieurs panneaux de présentation thématique comme le western, le polar français ou encore la cuisine et le cinéma, James Bond... seront à découvrir durant tout l'été sur les murs de la grande salle Clair Val.

INFORMATIONS PRATIQUES :

L'exposition est à découvrir en salle d'exposition de la maison des associations de Clair Val

LA MÉDIATHÈQUE 30 PLACE DE LA RÉPUBLIQUE CARQUEIRANNE

Lundi, mercredi : 10h – 12h / 15h – 18h

Jeudi, samedi : 10h – 12h

Vendredi : 15h – 18h

Tel : 04 94 58 40 05

Festival de la Lune

INFOS : quattrocento@cinemadelalune.com

QUATTROCENTO

Siret 85212769500017 - APE 5914Z

PRÉSIDENT : Alix Ferraris

TRÉSORIER : Frédéric Ambroggi

En partenariat avec le réseau des Petits Écrans

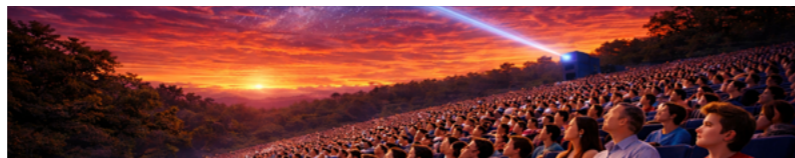
Merci à Luc Bénito

MERCI À NOS BÉNÉVOLES : Laura Carmoin, Christine Coppens, Martine Nicaise, Mylène Berquin, Sandrine Maillot, Jean-Christophe Levêque, Patrice Barbier, Gaspard Exertier et d'autres...

NOS PRESTATAIRES : Sécuri-France, Diffusion KVA



ÉDITO



Le Festival de la Lune revient en 2026 pour offrir une expérience de cinéma en plein air conviviale et accessible. À l'auditorium de Clair-Val à Carqueiranne, chaque soirée sera une invitation au partage et à l'émotion. La programmation mêlera cinéma d'auteur, succès populaires et un film pour les plus jeunes.



Le concept de cinéma dans les vignes se développera également, du Château La Tulipe Noire au Domaine Tropez à Gassin.



Porté par ses bénévoles, ses partenaires et son public fidèle, le Festival de la Lune continue de faire rayonner le cinéma sous les étoiles dans le Var.

Valérie RIALLAND, Conseillère Départementale du Canton de la Garde
Véronique LENOIR, 8ème Vice-Présidente du Département. Présidente de la Commission culture
Jean-Louis MASSON, Président du Conseil Départemental du Var



Du 7 juillet au 25 août, le Festival de la Lune est de retour à Carqueiranne et à La Crau. Les spectateurs pourront découvrir une programmation cinématographique

exigeante et accessible à tous. Cette édition s'inscrit dans la continuité des actions menées en faveur de la création, avec l'organisation de la 3ème résidence d'écriture scénaristique qui accompagne cinq auteurs-réalisateurs dans le développement de leur projet. La Métropole Toulon Provence Méditerranée est heureuse de renouveler son soutien à la 6ème édition du Festival de la Lune et de contribuer à la vitalité du 7ème art sur son territoire.

Josée MASSI, Présidente de la Métropole Toulon Provence Méditerranée



Chères Carqueirannaises et chers Carqueirannais, La 6e édition du Festival de la Lune, organisée par l'association QUATTROCENTO, se déroulera à l'auditorium de Clair-Val, lieu emblématique et chaleureux de notre belle commune.

À travers une programmation éclectique et accessible à tous, le cinéma en plein air nous invite une nouvelle fois à partager des moments d'émotion, de découverte et de convivialité sous les étoiles. La volonté d'Alix FERRARIS et de toute son équipe de faire vivre la culture au cœur de Carqueiranne mérite d'être saluée et soutenue.

Je vous invite donc à venir nombreux profiter de ce rendez-vous culturel devenu incontournable de notre été.

Arnaud LATIL, Maire de CARQUEIRANNE



MARDI 7 JUILLET

DÈS 19H - AUDITORIUM DE CLAIR VAL
CARQUEIRANNE
FILM À LA NUIT TOMBÉE (Vers 21h40)



LE DIABLE S'HABILLE EN PRADA 2 1H59

De David Frankel avec Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt Comédie dramatique (2026)

Près de vingt ans après, Meryl Streep, Anne Hathaway, Emily Blunt et Stanley Tucci reprennent leurs rôles emblématiques de Miranda, Andy, Emily et Nigel, et nous replongent dans l'univers impitoyable et glamour du magazine Runway et des rues new-yorkaises où l'élégance est une arme redoutable.



MERCREDI 8 JUILLET

DÈS 19H - AUDITORIUM DE CLAIR VAL
CARQUEIRANNE
FILM À LA NUIT TOMBÉE (Vers 21h40)

AVANT-PREMIÈRE LES MATINS MERVEILLEUX 1H27

De Avril Besson avec India Hair, Raya Martigny, Eric Cantona, Mathias Minne, Fanny Sidney Comédie romantique (2026)

De vieux vinyles disco dans le coffre de sa Twingo, à peine remise de la mort de sa grand-mère, Charlie roule. Elle ne sait pas encore que ces disques ressusciteront les pas de danse de sa mère dans les yeux humides de Titou, caviste rêveur, ni qu'une plage méditerranéenne désertée sera le théâtre de sa rencontre avec Marina, qui rêve son idéal de liberté dans la pizzeria du village. Pour l'instant, elle roule.



LES MATINS MERVEILLEUX

DE FILM D'AVRIL BESSON



FESTIVAL DE CANNES
ÉCRAN SPÉCIAL

VENDREDI 10 JUILLET

DÉS 19H - CHÂTEAU LA TULIPE NOIRE LA CRAU
PROJECTION PLEIN AIR ET BUVETTE
FILM À LA NUIT TOMBÉE (Vers 21h40)

CHÂTEAU
La Tulipe Noire

LA VÉNUS ÉLECTRIQUE 2H02

de Pierre Salvadori avec Pio Marmai, Anaïs Demoustier, Gilles Lellouche, Vimala Pons Comédie, romance (2026)

Antoine Balestro, jeune peintre en vogue, n'arrive plus à travailler depuis la mort de son épouse et désespère Armand, son galeriste. Un soir d'ivresse, Antoine tente d'entrer en contact avec sa femme par l'intermédiaire d'une voyante. Sans le savoir, il parle en réalité avec Suzanne, une modeste foraine qui s'est glissée dans la roulotte pour y voler de la nourriture. Suzanne se révèle douée pour l'imposture et, rapidement secondée par Armand, elle enchaîne les fausses séances. Peu à peu, Antoine retrouve l'inspiration, mais pour Suzanne les choses se compliquent alors qu'elle tombe doucement amoureuse de l'homme qu'elle manipule...



6

SAMEDI 11 JUILLET

DÉS 19H - CHÂTEAU LA TULIPE NOIRE LA CRAU
PROJECTION PLEIN AIR ET BUVETTE
FILM À LA NUIT TOMBÉE (Vers 21h40)

CHÂTEAU
La Tulipe Noire

MICHAEL 2H08

De Antoine Fuqua par John Logan avec Jaafar Jackson, Colman Domingo, Nia Long Biopic (2026)

Michael dresse le portrait cinématographique de la vie de l'un des artistes les plus influents de notre époque. Le film raconte l'histoire de Michael Jackson au-delà de la musique, depuis la découverte d'un talent hors du commun en tant que leader des Jackson Five, jusqu'à l'artiste visionnaire dont l'ambition créative a alimenté une quête incessante pour devenir le plus grand artiste au monde. Mettant en lumière sa vie hors scène et ses performances les plus emblématiques de ses débuts en solo, le film offre au public une place au premier rang pour découvrir Michael Jackson comme jamais auparavant. C'est ici que son histoire commence.



Château
La Tulipe Noire

MERCREDI 15 JUILLET

DÉS 19H - AUDITORIUM DE CLAIR VAL CARQUEIRANNE
FILM À LA NUIT TOMBÉE (Vers 21h40)

MAUVAISE PIOCHE 1H32

EN PRÉSENCE DE
GÉRARD JUGNOT

avec Philippe Lacheau,
Thierry Lhermitte, Jean-
Pierre Darroussin, Michèle
Laroque Comédie (2026)

Arrêté par erreur et confondu avec l'homme le plus recherché de France, Serge Martin, paisible retraité, devient la cible des médias. Pris dans un tourbillon sans fin, il va tout tenter pour prouver son innocence et retrouver sa vie... si c'est encore possible !



7

JEUDI 16 JUILLET

DOMAINE TROPEZ GASSIN
FILM À LA NUIT TOMBÉE (Vers 21h40)

IL ÉTAIT UNE FOIS MICHEL LEGRAND 1H49

de David Dessites (2024)

« La Musique, c'est la vie ». Michel Legrand, entré au Conservatoire de Paris à 10 ans, s'impose rapidement comme un prodige. Après 3 Oscars et 75 ans, il se produit pour la première fois à la Philharmonie de Paris devant un public conquis. Virtuose, il a collaboré avec des légendes comme Miles Davis, Jacques Demy et Barbra Streisand, repoussant sans cesse les limites de son art. Son énergie en fait l'un des compositeurs les plus acclamés du siècle, avec des mélodies toujours envoûtantes.



DOMAINE
TROPEZ

MARDI 21 JUILLET

DÉS 19H - AUDITORIUM DE CLAIR VAL
CARQUEIRANNE - FILM À LA NUIT TOMBÉE (Vers 21h30)

DES MINIONS ET DES MONSTRES 1H30

De Pierre Coffin avec Amy Sedaris, Alexandre Astier
Comédie Animation (2026)

Voici l'histoire turbulente, absurde et évidemment vraie des Minions et la manière dont ils ont conquis Hollywood, sont devenus de véritables stars de cinéma, ont tout perdu, ont libéré des monstres dans notre monde, puis ont tenté de sauver la planète du chaos qu'ils avaient créé.



8

MARDI 28 JUILLET

DÉS 18H30 - AUDITORIUM DE CLAIR VAL CARQUEIRANNE
FILM À LA NUIT TOMBÉE (Vers 21h30)

AVANT-PREMIÈRE LA VIE D'UNE FEMME 1H38

De Charline Bourgeois-Tacquet avec Léa Drucker,
Mélanie Thierry, Charles Berling, Marie-Christine Barrault
Drame (2026)

Gabrielle se consacre corps et âme à son métier. Chirurgienne et cheffe de service dans un hôpital public, elle court et se démultiplie, assaillie de responsabilités. Il lui reste peu de temps pour sa vie privée – un mari qui l'aime et une mère dont elle doit s'occuper.

Lorsqu'une romancière vient passer quelques semaines dans son service pour les besoins d'un livre, son équilibre vacille. Dans le quotidien que Gabrielle s'est construit, y a-t-il de la place pour l'inattendu ?



8

JEUDI 30 JUILLET

DOMAINE TROPEZ GASSIN
FILM À LA NUIT TOMBÉE (Vers 21h30)

CHERS PARENTS 1H26

De Emmanuel Patron avec André Dussollier, Miou-Miou,
Arnaud Ducret Comédie (2026)

Quand Alice et Vincent Gauthier convoquent en urgence leurs trois enfants, la fratrie débarque affolée craignant le pire ... mais, bonne nouvelle, leurs parents ont en fait touché le Jackpot ! Le problème : ils ne comptent pas leur donner un centime.



DOMAINE
TROPEZ

9

CÎTÈ DES ARTS

LE MÉDIA CULTUREL VAROIS

L'APPLICATION

TROUVEZ TOUS LES ÉVÉNEMENTS
CULTURELS AUTOUR DE VOUS

CONCERTS

THÉÂTRE

EXPOSITIONS

CINÉMA



OPÉRA

HUMOUR

FESTIVALS

DÉDICACES

Disponible sur tous les stores

MARDI 4 AOÛT

DÉS 18H30 - AUDITORIUM DE CLAIR VAL CARQUEIRANNE
FILM À LA NUIT TOMBÉE (Vers 21h30)

PERMIS DE DÉTRUIRE 1H37

De Eric Fraticelli avec Marie Pierre Nouveau, Kad Merad, Patrick Timsit, Philippe Corti Comédie (2026)
Dominique lutte pour concrétiser son rêve corse entre son cabinet médical en chantier et son combat contre une centrale électrique controversée. Quand Olivier, son ami psychanalyste en plein divorce, débarque pour refaire sa vie sur l'île, les deux pinzuti (Français du continent) aidés de leur ami corse Santu, vont tout faire pour s'intégrer à la culture insulaire pour le meilleur et le pire.



MERCREDI 5 AOÛT

DÉS 18H30 - AUDITORIUM DE CLAIR VAL CARQUEIRANNE
DEUX SÉANCES À LA NUIT TOMBÉE (Vers 21h30)

SOIRÉE COURTS-MÉTRAGES 2H

Reprise du 19e festival Les Nuits Méditerranéennes du court-métrage avec France Télévisions, la Collectivité de Corse et une carte blanche au Collectif « Pinte & Ciné ». La programmation est exclusivement dédiée aux courts-métrages, mettant en lumière la création artistique en Méditerranée. www.lesnuitsmediterraneennes.com



Pinte&Ciné est un groupe d'entraide où se mêle la bienveillance, l'amour du cinéma et la bonne humeur.

Nous nous réunissons tous les 15 jours, autour d'un verre, le mercredi à Bière de la Rade, notre lieu Totem. Une fois par mois, nous diffusons les courts-métrages que la communauté soumet. Vive le cinéma libre !



3^E RÉSIDENCE L'INTENTION CINÉMATOGRAPHIQUE

AVEC LA MÉTROPOLE TPM, L'UNIVERSITÉ DE TOULON ET L'ISA

4 AUTEURS.TRICES RÉALISATEURS.TRICES 1 LONG MÉTRAGE + 4 COURTS

La résidence sur l'intention cinématographique, organisée à Carqueiranne avec le Bureau des tournages de la Métropole TPM, s'adresse aux auteurs.trices et réalisateurs.trices régionaux souhaitant développer la vision artistique de leur projet.

Du 1er au 5 août, la résidence réunit l'intervenante, réalisatrice Lidia Terki ainsi que 5 porteurs de projets de courts-métrages et 1 long-métrage, pour un temps d'accompagnement et d'échanges autour de leurs œuvres.

Des présentations publiques auront lieu les 4, 5, 11, 18 et 25 août à l'auditorium de Clair-Val à Carqueiranne, avant les projections du Festival de La Lune permettant au public de découvrir ces projets en développement et de rencontrer leurs créateurs.trices.

LONG MÉTRAGE

MICHÈLE BOURGEOT

La Solidarité

Angelo Diaz, animateur sportif à Marseille est pris pour cible par les jeunes du quartier. Il ne comprend rien à ce qui se passe et part enquêter.



COLOMBE SERRAND

La lettre bleue

Face à des courriers présidentiels insistants, l'exhortant au «réarmement démographique», Lilo, une trentenaire en quête de sens, doit choisir : reproduire ou briser les traumatismes transgénérationnels de sa famille.



MAXIME PARGAUD

Neptune III

Dans l'univers scintillant d'une station balnéaire de Méditerranée, Léo, jeune skipper, est tiraillé entre son quotidien modeste et ses rêves d'ascension. Qu'est-ce que ça coûte d'être invisible dans un monde d'apparences ?



MAXIME LAGOUTTE

Nuit napolitaine

Échoué à Naples après avoir hérité d'un don divin, un homme se confronte aux affres nocturnes et oniriques de sa nouvelle condition.



MINGO

La Bâche

Sony a été rejeté par les siens à cause d'une faute qu'il n'a pas commise. Cette nuit, il va tenter l'impossible pour regagner sa place.

COURTS MÉTRAGES

MARDI 11 AOÛT

DÈS 18H30 - AUDITORIUM DE CLAIR VAL
CARQUEIRANNE - FILM À LA NUIT TOMBÉE (Vers 21h15/20)

DE LA COMÉDIE FRANÇAISE 1H15

De Martin Darondeau, Bertrand Usclat avec Pauline Clément, Laurent Stocker, Julien Frison Comédie (2026)
Dans 3 heures, Nina dévoile sa première mise en scène à la Comédie-Française. Mais dans l'agitation des dernières répétitions, rien ne se passe comme prévu: retards, coups de stress, problèmes techniques et problèmes d'égo secouent la troupe. Pourtant, Nina n'a pas d'autre choix que d'aller jusqu'au bout car s'il y a bien une règle d'or à la Comédie-Française, c'est qu'on n'annule pas. Commence alors une course contre la montre pour sauver la représentation.



MARDI 11 AOÛT 2^{DE} SÉANCE

VERS 22H40 AUDITORIUM DE CLAIR VAL
CARQUEIRANNE

POUR LE PLAISIR 1H29

De Reem Kherici avec Alexandra Lamy, François Cluzet, Mitty Hazanavicius Comédie romantique (2026)
Et si on vous racontait l'invention du siècle ? Un couple, une vérité qui explose. Fanny et Tom sont mariés et heureux depuis 20 ans. Mais un jour un secret éclate : Fanny n'a jamais eu d'orgasme. Tom, ingénieur, décide alors de relever un défi audacieux : créer l'objet qui révolutionnera le plaisir féminin. Ensemble, ils se lancent dans cette quête aussi déjantée qu'émouvante qui va transformer leur couple. Jusqu'où iront-ils ? Loin, très loin.



JEUDI 13 AOÛT

DOMAINE TROPEZ GASSIN
FILM À LA NUIT TOMBÉE (Vers 21h15/20)



COMPOSTELLE 1H54

De Yann Samuël avec Alexandra Lamy, Julien Le Berre, Mélanie Doutey Comédie dramatique (2026)
Fred et Adam, un adolescent en rupture, ne se connaissent pas. Pourtant, grâce à une association, ils entreprennent ensemble le pèlerinage de Saint-Jacques-de-Compostelle. Elle cherche à apaiser son passé, il tente de canaliser sa colère et son sentiment d'abandon.
Au fil des kilomètres, entre affrontements et instants suspendus, un lien fragile se tisse. Face aux épreuves du chemin, chacun découvre en lui une force insoupçonnée.
Inspiré d'une histoire vraie.

DOMAINE
TROPEZ



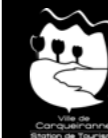
MARDI 18 AOÛT

DÈS 18H30 - AUDITORIUM DE CLAIR VAL CARQUEIRANNE
FILM À LA NUIT TOMBÉE (Vers 21h15)

AVANT-PREMIÈRE

QUELQUES MOTS D'AMOUR 1H37

De Rudi Rosenberg avec Hafsia Herzi, Nour Salam, Paulette Chetrit Comédie dramatique (2026)
Sarcelles, 1995. Erika élève seule ses deux enfants. Sa fille Abigaëlle se persuade que son père, qu'elle n'a jamais connu, l'aime en silence quelque part. Lorsqu'elle se met en tête de le retrouver, Erika se sent obligée de l'aider, tout en cherchant à la protéger. En grandissant, la quête d'Abigaëlle se transforme en obsession, entraînant avec elle sa mère, sa meilleure amie, et tous ceux qui comptent.



MARDI 25 AOÛT CLÔTURE
 DÈS 18H30 - AUDITORIUM DE CLAIR VAL
 CARQUEIRANNE
 FILM À LA NUIT TOMBÉE (Vers 21h/21h15)

AVANT-PREMIÈRE
LE ROI DU GAME 1H30
EN PRÉSENCE DE ÉRIC JUDOR



De Eric Judor par Antonin Furlon, Cédric Prévost
 avec Eric Judor, Alexandra Lamy, Marc Labreche
 Comédie (2026)

Alexandre est prêt à tout pour renouer avec sa fille.
 Quitte à infiltrer une équipe de bras cassés dans un univers
 de jeu médiéval-fantastique. Cette quête improbable
 pourrait bien le ramener à ses propres rêves oubliés...



© Serge Blondeau

JURY DES FILMS EN COMPÉTITION
 SÉLECTIONS > CINÉMA D'AUTEUR & COMÉDIE
25 AOÛT 20H REMISE DES PRIX
 SPIDER-MAN À LA SUITE

Pour la deuxième année consécutive, le Festival de La Lune accueille un jury composé de trois personnalités invitées qui porteront leur regard sur la sélection officielle.

Nouveauté de cette édition, le jury distinguera une œuvre de la sélection comédie et une œuvre de la sélection cinéma d'auteur en attribuant deux Prix du Jury. À travers ces récompenses, il mettra en lumière la richesse des écritures, des univers et des sensibilités qui composent la programmation du festival.

Le public sera également appelé à voter tout au long de la manifestation. Ses suffrages permettront de décerner deux Prix du Public, l'un dans la catégorie Comédie et l'autre dans la catégorie Cinéma d'auteur, affirmant ainsi la volonté du festival de faire dialoguer le regard des professionnels et celui des spectateurs.



David DESSITES
 Réalisateur
 © Jérôme Tripiet-Mondancin
 Président du jury



Monique FOGU
 7e adjointe au maire de
 Carqueiranne
 (Culture et animations)



Fabrice LO PICCOLO
 Directeur du magazine
 La Cité des Arts



DEVENEZ MÉCÈNE !
 SOUTENEZ L'ASSOCIATION
 QUATTROCENTO
 FESTIVALS ET CINÉ CLUB DE LA LUNE

POURQUOI NOUS SOUTENIR ?

En soutenant l'association QUATTROCENTO, vous contribuez au développement de projets culturels et cinématographiques tout en bénéficiant d'avantages fiscaux.

Pour les particuliers, la réduction d'impôt est de 66 % du montant du don, dans la limite de 20 % du revenu imposable. Pour les entreprises, elle est de 40 à 60 % du montant versé, dans la limite de 0,5 % du chiffre d'affaires.

Votre engagement permet de soutenir concrètement la création et l'accès à la culture.

RENSEIGNEMENTS Tel 06 26 89 41 65
quattrocento@cinemadelalune.com



AVANT-SÉANCES DE LA LUNE
 AUDITORIUM DE CLAIR VAL
 DU 7 JUILLET AU 25 AOÛT CARQUEIRANNE
AMBIANCE & RESTAURATION



RENCONTRES ET BLIND-TESTS
 AVEC L'ÉQUIPE DU FESTIVAL DE LA LUNE

Les Avant-Séances de La Lune font leur retour à l'Auditorium de Clair-Val, dans l'espace convivial de la buvette, pour des moments de partage en famille aux côtés de l'équipe du festival.



Au-delà des projections, le Festival de La Lune place la rencontre et l'échange au cœur de son expérience.

Avant chaque séance, le public pourra découvrir des initiatives locales, participer à des animations et tester ses connaissances lors de blind tests dans une ambiance chaleureuse et festive.

LES PARTENAIRES OFFICIELS



