

QUATTROCENTO .

SAISON 2 - 2025

PROGRAMME

27-30 NOVEMBRE TOULON

UNIVERSITÉ/MÉDIATHÈQUE CHALUCET

WWW.CINEMADELALUNE.COM

Festival Méditerranéen des Séries Audiovisuelles et Digitales Mediterranean series Festival

ORGANISATEUR



Quattrocento s'engage à promouvoir la diversité à travers des actions pluriculturelles, audiovisuelles et artistiques à Carqueiranne, dans le Var et en PACA. L'association (loi 1901) organise des événements tout au long de l'année, que ce soit en intérieur ou en extérieur, et propose des résidences artistiques. Sa programmation variée s'apparente à celle d'un cinéma d'art et d'essai, d'un centre culturel ou d'un festival, en favorisant des actions

liées à l'éducation, au cinéma, à l'audiovisuel, à la formation, au patrimoine, à la musique et aux cultures agricoles, dans le but de renforcer la cohésion sociale. L'objectif principal est de dynamiser la vie culturelle et artistique en s'ouvrant sur la Méditerranée et le monde. Quattrocento agit également en tant qu'outil d'accompagnement, de sensibilisation, d'éducation à l'image et comme diffuseur culturel.

Né en Corse, le Festival Méditerranéen MEDSÉRIES est dédié aux séries audiovisuelles et digitales ainsi qu'à leurs créateurs et créatrices. Porté par l'association Quattrocento, en coproduction avec la Diffusion KVA, et soutenu par un comité éditorial réunissant des professionnels, partenaires locaux, régionaux et établissements d'enseignement supérieur, le festival s'installe pour la première fois à Toulon, ville stratégique au cœur de la Méditerranée, site aéopolitique et culturel majeur.

La Saison 2 (2025) de MEDSERIES propose une programmation riche, couvrant tous les formats de la création sérielle régionale, nationale et méditerranéenne : fiction, documentaire, websérie et formats hybrides. Une attention particulière est portée aux projets tournés dans le Var, en Corse, en région Provence-Alpes-Côte d'Azur et en Algérie, témoignant du dynamisme croissant de la production audiovisuelle du Sud et des échanges culturels entre les deux rives de la Méditerranée. Fidèle à sa vocation d'ouverture et de transmission, toutes les séances et rencontres du festival sont gratuites et accessibles à toutes et à tous, favorisant la rencontre entre les publics, les artistes et les professionnels autour d'une même passion : la série comme langage universel et contemporain en Méditerranée.



ORGANISATEUR



Dans un monde globalisé, les territoires en pleine mutation sont guettés par la perte des repères traditionnels. Observateur de ces changements, la DIFFUSION KVA propose de mettre en dialogue la modernité et les questions d'identité et d'héritage culture. Pierre angulaire de la diversité, l'association promeut l'émergence de jeunes talents du cinéma en Corse et en Méditerranée ; elle favorise la création en restant accessible à tous.

CONTACT

QUATTROCENTO: quattrocento@cinemadelals.
DIFFUSION KVA: diffusionkva@lesnuitsmediterraneen

JEUDI 27 NOVEMBRE > 10H15 UNIVERSITÉ DE TOULON - PORTE D'ITALIE

MEDSERIES

RENCONTRE >> LA PRODUCTION DE SÉRIE >> GRATUIT SUR INSCRIPTION

ERIKA WICKE DE HAECK directrice de production JÉRÉMIE POPPE Comédien & Producteur **CHANTAL FISCHER** Productrice chez Les Autres Films







JEUDI 27 NOVEMBRE > 14H00

UNIVERSITÉ DE TOULON - PORTE D'ITALIE

EDSERIES

MASTER CLASSE >> ANGE BASTERGA >> GRATUIT SUR INSCRIPTION

autour de son parcours, de sa vision de la série et de son travail de scénariste et réalisateur.



Anae Basteraa, né le 7 octobre 1981 à Villepinte. est un réalisateur et scénariste français originaire de Bastelica (Corse-du-Sud). Il grandit en région parisienne et découvre sa vocation à 13 ans après avoir vu Les Affranchis de Martin Scorsese. Formé à l'Acting International, il écrit en 2011 son premier court-métrage Ter-Ter, présenté au Festival de Cannes (section Banlieuz'Art).

En 2016, il réalise Premier Jour, primé notamment au Festival du Polar de Cognac et au Mindfield Film Festival de Los Angeles. En 2017, il coréalise avec Nicolas Lopez son premier long-métrage Caïd, tourné en quatre jours à Martigues avec des acteurs amateurs. Repéré par Netflix via Frenchkiss Pictures, le film devient une série de dix épisodes diffusée en mars 2021, saluée par la critique et classée n°1 du top 10 France.. Après Vendetta (6x52' pour France TVS), Ange Basterga développe Sanguinaires, une exploration intime du quotidien d'un mafieux et des dilemmes de la vovoucratie corse contemporaine.

Ange Basterga continue de s'imposer comme une voix essentielle du cinéma français contemporain, alliant authenticité culturelle et sensibilité narrative, tout en s'efforçant de mettre en lumière des histoires souvent laissées dans l'ombre



Réservation en ligne HFIIO ASSO



JEUDI 27 NOVEMBRE > 17H30

MÉDIATHÈQUE CHALUCET - SALLE D'EXPOSITION

CARTE BLANCHE PINTE & CINÉ >> GRATUIT

LIP (LOVE IS PAIN) 30' > WEBSÉRIE > AURÉLIA MEUNIER > SANDY BRUYAS

Rediffusion > 28/11 > 14H15 Cinérama > 30/11 > 14H10 Auditorium

LES TRIBULATIONS D'UNE VIE EN ROSE 87' > SÉRIE EN DÉVELOPPEMENT

D. Viellefon > Ateliers de l'image > Rediffusion > 28/11 > 15H Cinérama > 30/11 > 14H40 Auditorium



COLLECTIF PINTE & CINÉ

est un groupe d'entraide où se mêle la bienveillance, l'amour du cinéma et la bonne humeur. . Ils se réunissent tous

les 15 jours, autour d'un verre, le mercredi à Bière de la Rade, à Toulon, leur lieu Totem. Une fois par mois ils diffusent les courts-métrages que la communauté soumet.









LIP (LOVE IS PAIN) 30' WEBSÉRIE

RÉALS, AURÉLIA MEUNIER + SANDY BRUYAS IMAGES > NICOLAS PABAN + HUGO BLANDEL NATHALIE HAVEZ > MONTAGE > SANDY BRUYAS SON > GABRIEL CÉZILLY + LIZA DE PAZ + SÉLÉNA CHARMOILLAUX > Julie et Stéphane sont colocataires et amis. Ils conversent à propos de leurs mésaventures amoureuses respectives. C'est l'occasion de revenir sur des expériences drôles et souvent râtées qui dépeignent la difficulté de trouver l'amour au temps des sites de rencontres. Essuyant les échecs et aidés de leurs psychologues, leur relation évolue.







LES TRIBULATIONS D'UNE VIE EN ROSE 87' SÉRIE > COMÉDIE DRAMATIQUE > RÉAL, DAVID VIELLEFON > ATELIERS DE L'IMAGE

Alors qu'un virus mystérieux transforme les hommes en homosexuels, le gouvernement impose un couvre-feu pour limiter la contagion et incite la population à la délation. David, qui refoule son identité, vit avec sa muse Carole, travesti extravagant et libre. Dehors, la société se décompose, dedans, leur duo s'étiole, entre refoulement, provocation et vérité. Une comédie noire sur la peur de soi et l'absurdité du contrôle social.



Réservation en ligne HFIIO ASSO **OUATTROCENTO**



VENDREDI 28 NOVEMBRE > 10H30 + 13H30

MÉDIATHÈQUE CHALUCET - AUDITORIUM

RENCONTRE & CARTE BLANCHE PANDORA CRÉATION >> GRATUIT

10H30 RENCONTRE > Produire dans les codes et les conditions du web

13H30 DIFFUSION > FXTRAITS LES INFLUENTES > BANDES ANNONCES.

UNDERSCORE > 3MN AVANT LA FIN DU MONDE > WEBSÉRIES







WEBSÉRIES LES INFLUENTES & 3 MN AVANT LA FIN DU MONDE

Série de fiction verticale en coproduction avec ARTE France. UNDERSCORE > série documentaire en coproduction avec ARTE.

PANDORA CRÉATION (PRODUCTION)

a toujours misé sur l'accessibilité à la culture pour toutes et tous par le prisme de la vidéo (Frames Web Video Festival), avec l'exigence d'être gage de qualité, tant au niveau de l'écriture que de la réalisation, en associant vision artistique soignée ainsi que partage et goût pour des cultures plurielles, nous avons également à cœur de mettre en image des récits qui sortent de la norme. Avec divers partenaires diffuseurs, plateformes et coproducteurs majeurs, nationaux ou étrangers francophones, nous travaillons à de nouveaux formats sériels, de la fiction, du documentaire de création et de l'animation. Situés à Avignon, la société accompagne de jeunes auteur(rice)s issu(e)s d'univers artistiques très divers, avec des points de vue créatifs forts et parfois expérimentaux ; qu'ils travaillent pour leur propre chaîne sur internet ou qu'ils soient issus de filières plus classiques de l'audiovisuel et/ou d'autres domaines de création, dans l'exploration de nouvelles narrations propres au Web en créant un pont avec les narrations classiques.

VENDREDI 28 NOVEM MÉDIATHÈQUE CHALUCET - AUDITORIUM

CARTE BLANCHE KVA > TALENTS EN COURT >> GRATUIT

START ME UP 12' > WEBSÉRIE > ANNE-SOPHIE SOLDAINI > SIMON GLEONEC

> ARNAUD DEGRANDRY > Rediffusion > 29/11 > 12h Cinérama





START ME UP 12'

WEBSÉRIE > COMÉDIE > RÉALS, ANNE-SOPHIE SOLDAINI + SIMON GLEONEC + ARNAUD DE **GRANDRY > HURRICANE PRODUCTION**

Elle est comédienne. Il la supporte. Elle le tolère. Ils s'aiment.





VENDREDI 28 NOVEMBRE > 15H20 MÉDIATHÈQUE CHALUCET - AUDITORIUM

CARTE BLANCHE INSTITUT FRANÇAIS >> GRATUIT

EL'SARDINES 70' > MINI-SÉRIE > 70ULIKHA TAHAR

Rediffusion > 28/11 > 17H Cinérama



INSTITUT FRANCAIS



ZOULIKHA TAHAR

EL'SARDINES 70'

COMÉDIE DRAMATIQUE DIFFUSION ARTE.TV > RÉAL. ZOULIKHA TAHAR > MERIEM AMIAR + LINA BOUMEDINE + RABIE **OUADJAOUT ... > 2 HORLOGES > ALGÉRIE**

Près d'Oran. A 6 jours du mariage de sa petite soeur, Zouzou, ingénieure bio-maritime, 30 ans et célibataire, n'arrive pas à annoncer à sa famille au'elle part le lendemain des noces suivre la course des sardines aui ont mystérieusement déserté les eaux algériennes. Entre médisances sur son célibat, séances chez une psy coiffeuse et amitié en crise, Zouzou partira-t-elle?

VENDREDI 28 NOVEMBR MÉDIATHÈQUE CHALUCET - AUDITORIUM

LA SEYNE LEGENDS - LES DEUX FRERES 39'25 >> GRATUIT MINI-SÉRIE > ÉPISODE 1 > CHOUKRI BEN MERIEM > Rediffusion > 30/11 > 16H15 Auditorium



LA SEYNE LEGENDS **LES DEUX FRERES 39'25**

FANTASTIQUE > RÉAL, CHOUKRI BEN MERIEM AVEC DOUG BERRY + RACHEAL TSE > SONNY BARR > MINGLE FILMS > EN COLLABORATION AVEC FULL TILT PRODUCTIONS ET LE SOUTIEN DE LA VILLE DE LA SEYNE-SUR-MER

«La Sevne Leaends» parle d'une chasse au trésor contemporaine où deux demi-frères que tout oppose sont à la recherche d'un amas d'or sous les yeux de leur entourage. Avec 5 épisodes, la série raconte une course à l'aventure avec une pointe de fantastique et évolue avec différents aenres comme le mystère. l'action, le drame, la romance, la comédie, mais aussi traite de l'amitié et des relations humaines. Situé à La Seyne-sur-Mer, dans le sud de la France, une tempête s'est abattue sur la ville où des pièces d'or se sont échouées sur la plage. Une équipe anglaise d'archéologie sous-marine recherche une personne qui parle anglais pour son exploration logistique en matière de prévention environnementale. Sous ce prétexte, le responsable de cette mission soupçonne que l'or provient de deux rochers appelés "les deux frères"... qui revisite les mythes méditerranéens à travers le regard de deux frères confrontés à un secret ancien. Entre réalisme et légende, La Seyne Legends mêle mystère et ancrage local.

VENDREDI 28 NOVEMBRE > 18H

MÉDIATHÈQUE CHALUCET - AUDITORIUM

FRED HILGEMANN FILMS > DANSER POUR GRANDIR 59'47 >> GRATUIT MINI SÉRIE DOCUMENTAIRE > JULIEN BENGEL

Rediffusion > 29/11 > 10H Cinérama



DANSER POUR GRANDIR 59'47 SÉRIE DOCUMENTAIRE > AUTEURS > MARIE-ANNE SORBA + J. BENGEL > RÉAL. JULIEN BENGEL > FRED HILGEMANN FILMS

Chaque année, le concours d'entrée au Ballet Preljocaj Junior, fondé par le chorégraphe Angelin Preljocaj à Aix-en-Provence, attire de toute l'Europe des centaines de jeunes danseuses et danseurs, âgés de 17 à 20 ans. Seuls douze d'entre eux sont sélectionnés, pour suivre une formation exceptionnelle au sein de la prestigieuse compagnie de danse contemporaine. Qui sont-ils ? Comment cette année d'excellence va-t-elle transformer leur existence ? Le documentaire suit ces jeunes gens dans l'accomplissement de leur rêve : entrer dans le métier de danseur.

VENDREDI 28 NOVEMBRE > 20H MÉDIATHÈQUE CHALUCET - AUDITORIUM

MEDSERIES

FRED HILGEMANN FILMS > MINEURS DE PROVENCE 52' >> AVANT-1ÈRE MINI SÉRIE DOCUMENTAIRE > LORENZO CONSOLAZIONE >> GRATUIT Rediffusion > 29/11 > 11H Cinérama



MINEURS DE PROVENCE 52'

L'HISTOIRE OUBLIÉE > SÉRIE DOCUMENTAIRE RÉAL. LORENZO CONSOLAZIONE > PROD FRED HILGEMANN FILMS > FRANCE 3 > MED IN DOC > RÉGION PACA AVEC LE SOUTIEN DU CNC DE LA PROCIREP ET L'ANGOA

En Provence, une légende de la fin du Moyen Age dit qu'un berger, peut-être plus curieux que les autres, aurait gravé la terre et trouvé une pierre qui brûle mieux que le bois. Ainsi commence la grande épopée du charbon dans la région, jusqu'à la fermeture d'une des dernières mines de France, à Gardanne en 2003. Une page oubliée de l'histoire ouvrière, nourrie de solidarité, de Résistance et de conquêtes sociales, et un véritable fer de lance des luttes sociales du côté de Marseille.

SAMEDI 29 NOVEMBRE > 14H

MÉDIATHÈQUE CHALUCET - AUDITORIUM

MEDSERIES

CARTE BLANCHE ARTS > CAMPING PARADIS 1H33 >> GRATUIT
SÉRIE TV > ÉPISODE > GRAINS DE SABLE AU PARADIS > Rediffusion > 30/11 > 14H10 Cinérama



L'ARTS ASSOCIATION RÉGIONALE DES TECHNICIENS DU SUD-EST

Depuis 2002, l'ARTS pour le cinéma et l'audiovisuel, regroupe des professionnelles et professionnels domiciliés en Région Sud et dans les Départements Hérault, Gard Ardèche et Drôme. Elle contribue à valoriser les compétences de ses membres, dialogue

avec les acteurs publics et privés, participe à la promotion du territoire pour l'accueil des tournages, accompagne les évolutions des métiers par des propositions régulières, et favorise ainsi le développement de la filière en Région. L'A.R.T.S fédère plus de 1000 membres en région Sud, avec 143 métiers représentés. Cela fait de l'A.R.T.S la plus importante association de techniciennes et techniciens du cinéma et de l'audiovisuel en France.

CAMPING PARADIS 1H33 GRAINS DE SABLE AU PARADIS > COMÉDIE TV RÉAL. LAURENT OURNAC > DIFFUSION TF1







Aujourd'hui, Tom a du vague à l'âme : Stéphanie a décidé de mettre fin à leur relation. Heureusement, l'amitié que lui témoignent Audrey, Xavier, André, et même monsieur Parizot l'aide à surmonter cette épreuve! Et puis, l'effervescence au Camping Paradis avec le concours de châteaux de sable le ramène tout de suite au concret... Concours aue Monsieur Parizot a bien l'intention de remporter! Fraichement séparés, Martin et Lydia Pasquier, ont chacun déjà retrouvé un nouveau partenaire qui les accompagne cet été au camping. Mais cela ne fait pas les affaires de leur fille, Rose qui aimerait que le courant passe encore entre ses parents. Elle va donc tenter de recoller les morceaux lors du concours de châteaux de sable! De son côté, Pauline Champlain, une architecte hyperactive, débarque au camping pour convaincre Madeleine, retraitée, de lui vendre sa maison. Mais cette dernière ne veut céder son bien qu'à un couple avec des projets d'avenir. Pauline a bien une idée en tête mais encore faut-il que Cyril, son assistant, soit partant...



Réservation en ligne HELLO ASSO QUATTROCENTO Scannery-mot >>



SAMEDI 29 NOVEMBRE > 16H

MÉDIATHÈQUE CHALUCET - AUDITORIUM

MEDSERIES

CARTE BLANCHE ARTS > SIMON COLEMAN 48' >> GRATUIT SÉRIE TV > ÉPISODE > L'ÉTOILE FILANTE > Rediffusion > 30/11 > 16H Cinérama







SIMON COLEMAN 48'

COMÉDIE TV POLICIÈRE > RÉAL, CÉLINE GUERRAZ > DIFFUSION FRANCE TÉLÉVISIONS

Le célèbre astronome français Mathieu Lebel est assassiné lors d'une soirée d'observation à la belle étoile avec un groupe d'étudiants. À première vue, personne n'en voulait à ce charismatique chercheur, professeur aux États-Unis depuis une dizaine d'années. récemment invité par la faculté d'Aix pour y donner des conférences. Mais Simon Coleman va découvrir que le retour de cet enfant du pays n'est pas dû au hasard. Qu'était-il venu chercher à Aix ? Cela a-t-il à voir avec sa mort ? Une enquête la tête tournée vers le ciel mais les pieds bien sur terre pour Simon Coleman, qui ne se laissera pas éblouir par les étoiles filantes.

SAMEDI 29 NOVEMBRE

MÉDIATHÈQUE CHALUCET - AUDITORIUM

CARTE BLANCHE ARTS > PLAINE ORIENTALE 52' >> GRATUIT SÉRIE TV > ÉPISODE 1 > Rediffusion > 30/11 > 17H Cinérama







COPYRIGHT © FLISE PINELLI/IMAGE ET COMPAGNIE/MEDIAWAN/CANAL+

PLAINE ORIENTALE 52'

THRILLER > SÉRIE TV > RÉAL. PIERRE LECCIA **DIFFUSION CANAL+ > Quand Reda sort de** prison, il espère renouer avec son ancien complice devenu entre-temps le second de Carlotti, le parrain aui rèane en maître sur le nord de la Corse. Reda a du mal à trouver sa place dans ce monde de voyous qui a beaucoup changé et comprend vite qu'il ne sera pas accepté par la bande de la Plaine Orientale. Au même moment débarque à Bastia sa demi-sœur Ines qu'il a perdue de vue depuis l'enfance. C'est aujourd'hui une jeune juge qui intègre le premier pôle antimafia constitué par la police et la justice locale. Déterminée à faire tomber le parrain Carlotti, elle propose à Reda une alliance secrète. Se signe alors un pacte à haut risque entre les deux.

SAMEDI 29 NOVEMBRE > 20H

MÉDIATHÈQUE CHALUCET - AUDITORIUM

MEDSERIES

CARTE BLANCHE ARTS > TOM & LOLA 52' > ENTRÉE DÉS 19H30 >> GRATUIT SÉRIE TV > SAISON 2 > ÉPISODE > LA MALÉDICTION DE RÈ > Rediffusion > 30/11 > 17h Auditorium



TOM & LOLA 52'

COMÉDIE TV POLICIÈRE > RÉAL. DENIS THYBAUD DIFFUSION FRANCE TÉLÉVISIONS

SAISON 2 > ÉPISODE 1

LA MALÉDICTION DE RÈ

Au cœur d'un musée plongé dans le silence nocturne, un gardien est découvert carbonisé, enfermé dans une salle consacrée à l'Égypte antique. Les lourdes grilles automatiques n'avaient laissé aucune issue. Personne n'a pu entrer. Personne n'a pu sortir.

Mais alors, comment le meurtrier s'est-il volatilisé ?

SAMEDI 29 NOVEMBRE > 15-17H MEDSERIES MÉDIATHÈQUE CHALUCET - SALLE D'EXPOSITION ATELIER À L'IMAGE

ATELIER D'INITIATION À L'IMAGE > NOÉMY DORÉ > GRATUIT

Cet atelier, destiné aussi bien aux petits qu'aux grands, vise à présenter une technique emblématique des effets spéciaux : le fond vert. Grâce à une mise en pratique suivie d'une restitution, les participants découvriront les rouages de ce procédé qui s'apparente à de la magie. Pour renforcer cette impression, un voyage dans l'univers d'Harry Potter sera proposé, avec la possibilité de se retrouver à Poudlard > l'école des sorciers et d'enfiler la légendaire cape d'invisibilité.



ATELIER OUVERT AU PUBLIC > SANS RÉSERVATION >> EN LIBRE ACCÈS

Individuellement ou en petits groupes, les participants se mettent en scène dans l'univers d'Harry Potter, dissimulés sous la mythique cape d'invisibilité. Ils interprètent une saynète de leur choix, guidés ou non par l'animateur. Une fois la scène tournée, ce dernier récupère la carte SD et importe la vidéo dans Premiere Pro afin de procéder à l'incrustation sur fond vert.

>> Possibilité d'envoyer la vidéo via un lien « smash » sur une adresse mail. Et ainsi de suite pendant 2 heures. Temps estimé par personnes ou groupe de personnes : 10/15 minutes (tout compris)



Réservation en ligne HELLO ASSO QUATTROCENTO Scanney-moi >>



SAMEDI 29 NOVEMBRE > 11-13H

MÉDIATHÈQUE CHALUCET - AUDITORIUM



RENCONTRE PROFESSIONNELLE > GRATUIT SUR INSCRIPTION PAR EMAIL

Organisée dans le cadre du festival MEDSERIES, cette rencontre propose de réunir les acteurs du territoire de la métropole TPM jusqu'en Région Sud/PACA, la diffusion KVA pour le dispositif Talents en Court en Corse, les filières audiovisuelles de l'Université de Toulon (CVCA) et de l'ISA Toulon (BTS Audiovisuel), les techniciens ARTS, des producteurs de séries, des réalisateurs, l'Institut Français ainsi que les partenaires...

L'objectif: réfléchir ensemble à la série comme espace de formation, de création et de coopération, tout en prenant en compte les difficultés économiques liées à l'inflation, ainsi que les nouvelles pratiques associées à l'intelligence artificielle (IA), qui pourrait devenir — ou non — un outil structurant dans l'écriture, la production et la postproduction...

DIMANCHE 30 NOVEMBRE

MEDSERIES

MÉDIATHÈQUE CHALUCET - AUDITORIUM & CINÉRAMA

REDIFFUSIONS > GRATUIT > INSCRIPTION SUR HELLO QUATTROCENTO

LIP (LOVE IS PAIN) 30' > WEBSÉRIE > AUDITORIUM 14H10 (+ le 28/11 Cinérama 14H)

CAMPING PARADIS 1H33 > SÉRIE TV > GRAINS DE SABLE AU PARADIS > CINÉRAMA 14H10

LES TRIBULATIONS D'UNE VIE EN ROSE 87' > SÉRIE > AUDITORIUM 14H40 (+ Le 28/11 Cinérama 15H)

LA SEYNE LEGENDS 39'25 > MINI-SÉRI E > ÉPISODE 1 > AUDITORIUM 16H15

SIMON COLEMAN 48' > SÉRIE TV > L'ÉTOILE FILANTE > CINÉRAMA 16H

TOM & LOLA 52' > SÉRIE TV > SAISON 2 ÉPISODE LA MALÉDICTION DE RÈ > AUDITORIUM 17H

PLAINE ORIENTALE 52' > SÉRIE TV > ÉPISODE 1 > CINÉRAMA 17H

EL'SARDINES 70' > MINI-SÉRIE > 28/11 CINÉRAMA 17H - START ME UP 12' > WEBSÉRIE > 29/11 CINÉRAMA 12H DANSER POUR GRANDIR 59'47 > SÉRIE DOCUMENTAIRE > 29/11 CINÉRAMA 10H MINEURS DE PROVENCE 52' > SÉRIE DOCUMENTAIRE > 29/11 CINÉRAMA 11H

ORGANISATION & PARTENAIRES

MEDSERIES

77-30 NOVEMBRE

MÉDIATHÈQUE CHALUCET - UNIVERSITÉ DE TOULON

ALIX FERRARIS > DIRECTEUR DE MEDSÉRIES
LINDA .S > DIGITAL MARKETING MANAGER
NOÉMY DORÉ-LAFFILAY > ASSISTANTE DÉLÉGUÉE
CHLOÉ SABATIER > ASSISTANTE DÉLÉGUÉE
JULIEN GRISSAULT > RÉGISSEUR
LUDOVIC FLAMAND > TECHNICIEN
HERVÉ LE DÛ > PHOTOGRAPHE
LES BÉNÉVOLES ACTIFS DE L'ASSOCIATION QUATTROCENTO

LES PARTENAIRES

DRAC PACA

FDVA – FONDS POUR LE DÉVELOPPEMENT DE LA VIE ASSOCIATIVE
MÉTROPOLE TOULON PROVENCE MÉDITERRANÉE (TPM)
VILLE DE TOULON > MÉDIATHÈQUE CHALUCET
UNIVERSITÉ DE TOULON – ETUDIANT LP CVCA > TÉLOMÉDIA
ASSOCIATION ARTS > ISA (INSTITUT SUPÉRIEUR D'AUDIOVISUEL) INSTITUT FRANÇAIS
CITÉ DES ARTS > RADIO MISTRAL FM > FRANCE POP-CORN

JEUDI

27/11

UNIVERSITÉ **CHALUCET** TOULON

VENDREDI

MÉDIATHÈQUE CHALUCET **TOULON**

SAMEDI

MÉDIATHÈQUE **CHALUCET TOULON**

DIMANCHE

30/11

MÉDIATHÈQUE CHALUCET TOULON

UNIVERSITE

PORTE D'ITALIE

10H15

RENCONTRE

Production de série Frika Wicke De Haeck > J. Poppe

> C Fischer

14H

MASTER CLASSE Ange Basterga

MÉDIATHÈQUE CHALUCET SALLE D'EXPOSITION DIFFUSION

17H30

+ Les tribulations d'une vie en rose

ADRESSES LIEUX

UNIVERSITÉ DE TOULON 70 Avenue Roger Devoucoux

MÉDIATHÈQUE CHALUCET 5 rue Chalucet

RÉSERVATION SÉANCES

Hello Asso Quattrocento Tel 0626894165

AUDITORIUM

10H30

13H30

DIFFUSION

DIFFUSIONS

15H

15H20

17H

Les deux frères Ép. 1

18H

Danser pour grandir

20H

Mineurs de Provence L'histoire oubliée > AVP

CINÉRAMA

REDIFFUSIONS

14H

LIP (Love is pain)

14H40

Les tribulations d'une

17H

AUDITORIUM

11H RENCONTRE PRO

14H

> Grains de sable au paradis

16H

> L'étoile filante

17H30

> Épisode 1

20H (Entrée dés 19h30)

> Saison 2 Épisode 1 La malédiction de Rè

CINÉRAMA

REDIFFUSIONS

10H

Danser pour grandir

11H

L'histoire oubliée

12H

Start me up

SALLE D'EXPO

15-17H

> Libre accès

REDIFFUSIONS

AUDITORIUM

14H10

LIP (Love is pain) d'une vie en rose

16H15

Les deux frères Ép.1

17H

> Saison 2 Épisode 1

CINÉRAMA 14H10

Campina paradis

> Grains de sable au paradis

16H

> L'étoile filante

17H

Plaine orientale

> Épisode 1

























































