

DOSSIER DE PRESSE

MEDSERIES — SAISON 3 • TOULON • 1er-4 OCTOBRE 2026



The poster features a dark purple background with a subtle pattern of horizontal lines and dots. At the top center is a pink circular logo containing a film reel. Below this, the word "FESTIVAL" is in yellow, followed by "MEDSERIES" in large white letters inside a white rectangular frame. Underneath the frame, "QUATTROCENTO" is written in yellow. To the right of the frame, "SAISON 3 - 2026" is in yellow. The dates "01-04 OCTOBRE" and the location "TOULON" are prominently displayed in large yellow and white letters. Below this, the text "FESTIVAL MÉDITERRANÉEN des Séries audiovisuelles et digitales" and "Méditerranéen Séries Festival" are in yellow. The website "WWW.CINEMADELALUNE.COM" is in white. The bottom of the poster contains a row of logos for various partners, including the Provence-Alpes-Côte d'Azur region, KVA, arts, CITE des ARTS, Université de Toulon, Jelo, ECITV, ISA, Médiathèques de Toulon, Métropole TPM, and FDVA.

FESTIVAL
MEDSERIES
QUATTROCENTO
SAISON 3 - 2026

01-04 OCTOBRE
TOULON

FESTIVAL MÉDITERRANÉEN
des Séries audiovisuelles et digitales
Méditerranéen Séries Festival

WWW.CINEMADELALUNE.COM

Logo of the Provence-Alpes-Côte d'Azur region, KVA, arts, CITE des ARTS, Université de Toulon, Jelo, ECITV, ISA, Médiathèques de Toulon, Métropole TPM, and FDVA.

LA SÉRIE SUR GRAND ÉCRAN

Médiathèque Chalucet • 5 rue Chalucet • Toulon

Projections • avant-première • cartes blanches • pitches • rencontres professionnelles • nouvelles écritures

CONFÉRENCE DE PRESSE

Vendredi 25 septembre 2026 à 13h30

Auditorium de la Médiathèque Chalucet — Toulon

EDITO

Avec cette saison 3, **MEDSERIES affirme son ancrage à Toulon, au cœur de la Méditerranée**, et inscrit durablement la série dans le paysage culturel méditerranéen. Aux côtés de la Ville et des acteurs locaux, le festival construit des passerelles entre **diffusion, transmission, émergence et création**.

Les premiers **Pitches Méditerranéens** ouvrent cette année un nouvel espace aux étudiants, auteurs et porteurs de projets pour accompagner les **futures séries sous toutes leurs formes**.

La Méditerranée s'exprime aussi sur grand écran : **focus Corse soutenu par la Collectivité de Corse, avant-premières, série sarde avec Allindi et focus spécial Tunisie**. MEDSERIES explore également les écritures de demain, du **format vertical avec Pandora Création au Duanju**, tout en valorisant la création locale avec **Pinte & Ciné**.

Avec la **Médiathèque Chalucet comme cœur du festival** et le développement progressif d'un réseau de diffusion dans les médiathèques toulonnaises, MEDSERIES s'inscrit désormais dans le paysage culturel de Toulon avec une conviction : **ne pas seulement montrer les séries, mais créer, au cœur de la Méditerranée, un espace où elles circulent, se transmettent, se développent et commencent à s'inventer**.

Alix Ferraris - Directeur du Festival MEDSERIES

MEDSERIES 2026 – LA 3^e SAISON DU FESTIVAL MÉDITERRANÉEN DES SÉRIES À TOULON

Du 1^{er} au 4 octobre 2026, MEDSERIES revient à Toulon pour sa 3^e saison avec quatre jours consacrés aux séries, à la création méditerranéenne, aux découvertes, aux rencontres et à l'émergence de nouveaux projets.

Le MEDSERIES – Festival Méditerranéen des Séries Audiovisuelles et Digitales / Mediterranean Series Festival, porté par Quattrocento avec la Ville de Toulon, la Métropole Toulon Provence Méditerranée (TPM) et la Médiathèque Chalucet, donne rendez-vous au public et aux professionnels du 1^{er} au 4 octobre 2026 à Toulon, avec le soutien et la participation de la DRAC Provence-Alpes-Côte d'Azur, Diffusion KVA, ARTS, le FDVA, la Ville de Toulon, la Métropole TPM, la Cité des Arts, l'Université de Toulon (TSI/ALTEN), Télo Media, ECITV, ISA et Pinte & Ciné.

Pour cette nouvelle édition, le festival investira l'un des lieux emblématiques de la culture à Toulon : la Médiathèque Chalucet.

PROJECTIONS, DÉCOUVERTES ET RENCONTRES

Pendant quatre jours, MEDSERIES proposera une programmation mêlant projections en salle et en plein air, découvertes de séries et de nouveaux formats, avant-premières et rencontres avec des auteurs, réalisateurs, comédiens et professionnels de l'audiovisuel.

Pensé comme un espace de découverte, de transmission et d'échanges, le festival souhaite mettre en lumière la richesse et la diversité de la création sérielle méditerranéenne, tout en favorisant les rencontres entre le public, les étudiants, les jeunes talents et les professionnels.

NOUVEAUTÉ 2026 : LES PREMIERS PITCHS MÉDITERRANÉENS

Cette 3^e saison sera marquée par le lancement de la première session des Pitchs Méditerranéens MEDSERIES, organisée les 1^{er} et 2 octobre 2026 à Toulon.

Ces deux journées seront consacrées aux projets de séries audiovisuelles et digitales. Les auteurs et porteurs de projets sélectionnés auront l'opportunité de présenter et défendre leur projet de série devant des professionnels, à travers des temps de pitch, d'échanges et de rencontres.

Cette nouvelle initiative s'inscrit pleinement dans la volonté de MEDSERIES de soutenir l'émergence de nouveaux talents et de nouvelles écritures sérielles en Méditerranée.

MEDSERIES, UN RENDEZ-VOUS DÉDIÉ AUX SÉRIES EN MÉDITERRANÉE

À travers ses projections, ses rencontres professionnelles et désormais ses Pitchs Méditerranéens, MEDSERIES affirme sa volonté d'être à la fois un festival de diffusion, un espace de rencontres et de transmission, et un laboratoire d'émergence et de développement de nouveaux projets de séries.

L'ambition est de faire de Toulon un rendez-vous privilégié de la création sérielle méditerranéenne, en créant des passerelles entre les auteurs, les talents émergents, les professionnels, les étudiants et le public.

INFORMATIONS PRATIQUES

MEDSERIES – SAISON 3 • Du 1^{er} au 4 octobre 2026 • Toulon • Médiathèque Chalucet • Projections en salle et en plein air • Rencontres • Découvertes • Avant-premières • Pitchs de projets de séries • Pitchs Méditerranéens : 1^{er} octobre (étudiants) & 2 octobre (auteurs).

Conférence de presse : vendredi 25 septembre 2026 à 13h30 – Auditorium de la Médiathèque Chalucet, Toulon.

Contact presse : quattrocento@cinemadelalune.com

MEDSERIES 2026 — EN QUELQUES MOTS

Né en Corse et désormais implanté à Toulon, **MEDSERIES** est un festival consacré aux séries audiovisuelles et digitales et à leurs créateurs. Porté par les associations **Quattrocento** et **Diffusion KVA**, et dirigé par **Alix Ferraris**, directeur du festival, il fait dialoguer diffusion sur grand écran, transmission, émergence, nouvelles écritures et rencontres professionnelles.

Du **1er au 4 octobre 2026**, la Médiathèque Chalucet devient le point de rencontre de créateurs, auteurs, producteurs, diffuseurs, étudiants, techniciens, partenaires institutionnels et publics autour de la **création sérieuse méditerranéenne, régionale et nationale**.

Une édition tournée vers la création, l'industrie et la transmission

- Faire circuler les œuvres et mettre en lumière des écritures sérieuses contemporaines.
- Accompagner les projets en développement grâce aux Pitches Méditerranéens.
- Créer un lien direct entre étudiants, auteurs et professionnels de l'audiovisuel.
- Explorer les nouveaux formats : séries courtes, formats verticaux, Duanju, docu-fiction et création audio.
- Renforcer les coopérations entre les deux rives de la Méditerranée et l'écosystème audiovisuel du territoire.

Le lieu

La Médiathèque Chalucet accueille l'essentiel du festival dans son auditorium de 120 places, son cinérama et ses espaces extérieurs. MEDSERIES y affirme la série comme un objet de création, de réflexion, de transmission et de rencontre avec les publics.



PROGRAMME PRESSE — JEUDI 1er OCTOBRE

10H — FOCUS TUNISIE — Carte blanche à Karim Tokabri

Karim Toukabri est un mixeur de cinéma tunisien, lauréat de **trois César du meilleur son**. Il a étudié le cinéma au département son de l'IMC, dont il est diplômé en 1998. En 1999, il rejoint le programme de formation continue du département son de **La Fémis**.

Il a collaboré avec des réalisateurs tels qu'**Abdellatif Kechiche** et **Jean-Jacques Annaud**. La série **Le Prophète**, diffusée sur **Canal+** en 2026, compte parmi ses collaborations en France et à l'international.

À partir de Noubia, saisons 1 et 2, ce focus propose une immersion dans une création tunisienne où se croisent musique, réalités sociales et parcours initiatique. La rencontre revient sur l'ascension et la réhabilitation du mezwed tunisien, sur les tensions des quartiers populaires et sur la trajectoire d'un jeune homme cherchant sa place dans un univers complexe.

Auditorium — Rencontre autour de Noubia, saisons 1 et 2

Un volet pratique décrypte le workflow de postproduction d'une série : montage image, storytelling, montage son, mixage, musique et étalonnage, avec une approche concrète des exigences de fabrication. Le focus ouvre également la discussion sur les enjeux et compromis de la production sérielle de l'autre côté de la Méditerranée.

14H30 — PITCHS MÉDITERRANÉENS — ÉTUDIANTS

Des étudiants issus des formations audiovisuelles présentent leurs projets de séries devant un panel de professionnels. Pensé comme un exercice de professionnalisation, ce rendez-vous confronte les idées aux réalités de l'écriture, de la production, de l'accompagnement et de la diffusion.

Étudiants CVCA / ISA / ECITV — Auditorium

15H / 15H30 — PANEL — ACTEURS DU TERRITOIRE

Un temps d'échange consacré aux ressources, réseaux et opportunités disponibles pour faire émerger et accompagner les projets audiovisuels sur le territoire. Les étudiants peuvent identifier les interlocuteurs de la filière et mieux comprendre les étapes qui relient formation, écriture, production, tournage et diffusion.

Télo média / ARTS / Commission du Film du Var / Bureau des tournages TPM / LPA / AARSE / La Réplique

17H — REDIFFUSION — FOCUS TUNISIE

Nouvelle séance de la carte blanche à Karim Tokabri, permettant au public de retrouver le focus consacré à Noubia et aux enjeux artistiques et techniques de la création sérielle tunisienne.

Cinérama

18H30 — AVANT-PREMIÈRE — LA TERRE ET LE SANG

Projection en plein air des épisodes 1 et 2 de La Terre et le Sang. Cette avant-première place la création de fiction au cœur de l'ouverture publique de MEDSERIES et se prolonge le lendemain par des rencontres avec Ange Basterga et François Hitter.

Créée par Ange Basterga, Emmanuelle Michaux, Pierre-Marie Mosconi
Avec Thierry Neuvic, Vahina Giocante, Basile Larié

Anto est un flic parisien d'origine Corse. Enfant, il a juré à son frère, victime d'un règlement de compte, de mettre fin à la spirale de la vengeance qui gangrène sa famille depuis des générations. Mais tandis qu'il s'apprête à revenir sur sa terre natale pour reprendre le domaine viticole familial avec sa femme Vanina, il tombe dans une embuscade. Son père est abattu et Anto sombre dans un long coma. À son réveil, 10 ans plus tard, il découvre que son fils Santu, devenu adolescent, n'a qu'une idée en tête : la vendetta. Jusqu'où ira Anto pour protéger son fils et retrouver sa vie ?

2 x 52 min • avec France Télévisions et la Collectivité de Corse • espace extérieur, repli auditorium si mauvais temps

PROGRAMME PRESSE — VENDREDI 2 OCTOBRE

10H — RENCONTRE — LA TERRE ET LE SANG avec Ange Basterga

À la suite de l'avant-première, une rencontre consacrée à la série et à son processus de création. Un temps privilégié pour revenir sur le passage du projet à l'écran, les choix de narration et les réalités de fabrication d'une œuvre sérielle.

Quartier Chalucet — salle en cours de confirmation

11H — RENCONTRE — FRANÇOIS HITTER / FRANCE TÉLÉVISIONS

Une rencontre professionnelle autour du rôle du diffuseur, de l'accompagnement éditorial et des relations entre auteurs, producteurs et chaîne. Ce rendez-vous vise notamment à partager avec les étudiants et jeunes professionnels une lecture concrète des attentes et des étapes de développement d'un projet de série.

Quartier Chalucet — salle en cours de confirmation

10H — REDIFFUSION — LA TERRE ET LE SANG

Rediffusion des épisodes 1 et 2 de la série pour permettre au public de découvrir l'œuvre présentée en avant-première la veille.

Cinérama

15H — PITCHS MÉDITERRANÉENS — AUTEURS

Des auteurs sélectionnés présentent publiquement leurs projets de séries devant un panel de professionnels. Le dispositif favorise la mise en réseau, la confrontation des projets aux réalités du secteur et l'accompagnement des écritures en développement.

Auditorium

16H — RENCONTRE — PANDORA CRÉATION

Un échange consacré aux nouvelles formes de création digitale, aux usages mobiles et aux formats verticaux. La rencontre interroge la manière dont les contraintes de durée, de cadrage et de consommation transforment l'écriture, la production et la relation aux publics.

Pandora Création accompagne de nouveaux talents et développe des récits singuliers à la croisée du web et des diffuseurs.

La société explore de **nouveaux formats sériels, la fiction, le documentaire et l'animation**, en privilégiant les nouvelles écritures et les formes narratives innovantes.

Auditorium

16H30 — CARTE BLANCHE PANDORA CRÉATION — LES INFLUENTES

Présentation et projection de *Les Influentes*, une série courte développée avec ARTE. À travers 10 épisodes de 3 minutes, cette carte blanche permet d'aborder concrètement les nouveaux formats de narration et leur circulation sur les écrans numériques.

Avec ARTE • 10 épisodes × 3 min

Une série de Louise Duhamel, coproduite par ARTE France et Pandora Création.

Les Influentes revisite les grandes figures féminines de la littérature à travers les codes des réseaux sociaux. De *Jane Eyre* à *Don Elvire* en passant par *Antigone*, la série fait résonner avec modernité les voix, les combats et les aspirations de ces héroïnes, dont les récits restent profondément actuels.

18H — CARTE BLANCHE ALLINDÌ — ARTEXHIBITION

Une soirée consacrée à la création sérielle sarde avec ARTEXHIBITION. Cette carte blanche ouvre une fenêtre sur les écritures insulaires et les circulations culturelles en Méditerranée, dans le prolongement de la vocation de MEDSERIES à relier les territoires et les imaginaires.

ARTExhibition propose un nouveau regard sur la Sardaigne, loin des clichés et de l'image de carte postale. À travers une série web mêlant **art, créativité et voyage**, elle révèle les talents, les identités et les multiples visages d'une île « presque un continent ». **Un récit à la fois contemporain et millénaire de la Sardaigne.**

12 épisodes • environ 2 h avec entracte • espace extérieur, repli auditorium si mauvais temps

PROGRAMME PRESSE — SAMEDI 3 OCTOBRE

11H — REDIFFUSION — LES INFLUENTES

Nouvelle projection de la carte blanche Pandora Création consacrée à Les Influentes et à l'écriture sérielle courte pensée pour les nouveaux usages numériques.

Auditorium • 10 épisodes × 3 min

14H30 — FOCUS — LE FORMAT DUANJU avec Guillaume Sansorge

MEDSERIES ouvre un focus sur le Duanju, format sériel court qui renouvelle les modes de narration et de consommation. L'intervention de Guillaume Sansorge permettra d'en présenter les principes, les usages et les enjeux pour les créateurs et les professionnels.

Le **Duanju** est un format de série courte pensé pour le mobile, composé d'épisodes d'environ deux minutes.

Guillaume Sanjorge, producteur et fondateur de **Duanju News**, présentera ce phénomène venu de Chine et les nouvelles perspectives qu'il ouvre pour la création et la diffusion de séries.

Auditorium • contenu détaillé de l'intervention en cours de finalisation

15H30 — PAOLIWOOD — SAISON 2

En présence de Lionel Dumas Perini

Avec Julien Valli et Julien Fontaire

Projection de la saison 2 de Paoliwood, série docu-fiction au format court. Avec ses 16 épisodes de 3 minutes, le programme illustre une écriture sérielle condensée, à la croisée du documentaire et de la fiction.

Après leur rencontre avec un réalisateur hollywoodien célèbre, l'équipe de techniciens de télé décide de se lancer dans l'écriture d'un scénario...

Une équipe de télévision corse réalise un documentaire sur le personnage historique préféré de l'île, Pasquale Paoli, héros de jeunesse du célébrissime Napoléon, lorsqu'elle se rend compte, au cours de ses interviews, que de nombreux insulaires attendent qu'un célèbre réalisateur hollywoodien propulse la vie du Babbu di a Patria sur grand écran.

Auditorium • série docu-fiction • 16 épisodes × 3 min

17H — CARTE BLANCHE PINTÉ & CINÉ — PARTIE 1 : PROJECTION

Une carte blanche consacrée à la **création et au partage autour du cinéma et des séries**, portée par le collectif toulonnais **Pinté & Ciné**.

Première partie d'une carte blanche proposée par Pinté & Ciné autour de la découverte et du partage des écritures audiovisuelles. La séance met la projection au centre d'un temps de rencontre avec les publics.

Auditorium

17H30 — CARTE BLANCHE PINTÉ & CINÉ — PARTIE 2 : FORMAT AUDIO

La carte blanche se poursuit par un volet consacré au format audio, afin d'élargir la réflexion de MEDSERIES aux formes narratives qui s'écoulent autant qu'elles se regardent. *Auditorium*

PROGRAMME PRESSE — DIMANCHE 4 OCTOBRE

14H — REDIFFUSION — ARTEXHIBITION

Rediffusion de la série présentée dans le cadre de la carte blanche Allindì, offrant une nouvelle occasion de découvrir cette proposition venue de Sardaigne.

Auditorium

14H — REDIFFUSION — PAOLIWOOD SAISON 2

Nouvelle séance consacrée à la saison 2 de Paoliwood et à son format docu-fiction court.

Cinérama

15H15 — REDIFFUSION — CARTE BLANCHE PINTÉ & CINÉ

Reprise de la carte blanche Pinté & Ciné, qui clôt le week-end autour du partage des formes audiovisuelles et audio.

Cinérama

LES PITCHS MÉDITERRANÉENS

Nouveau temps fort de MEDSERIES, les Pitches Méditerranéens sont conçus comme un espace de présentation, de professionnalisation et de mise en réseau pour des projets de séries en écriture ou en développement.

- 1er octobre : session dédiée aux projets étudiants.
- 2 octobre : session dédiée aux projets d'auteurs.
- Présentation publique devant des professionnels de la filière.
- Échanges autour de l'écriture, de la production, de la diffusion et des possibilités d'accompagnement.

Le dispositif s'inscrit dans l'ambition du festival de créer un lien direct entre formation et industrie, de soutenir les talents émergents et de favoriser les coopérations euro-méditerranéennes.

TRANSMISSION & ÉCOSYSTÈME PROFESSIONNEL

MEDSERIES associe étroitement les étudiants et jeunes professionnels à sa programmation. Les rencontres, études de cas, pitchs et panels leur donnent accès à des retours d'expérience et à des interlocuteurs issus de la production, de la diffusion, de l'accompagnement territorial et des métiers techniques.

Panel « Acteurs du territoire »

Le panel réunit plusieurs structures de l'écosystème audiovisuel afin de rendre lisibles les ressources du territoire et les passerelles possibles entre formation, création et activité professionnelle : Télomédia, ARTS, Commission du Film du Var, Bureau des tournages TPM, LPA, AARSE et La Réplique.

Un festival pour plusieurs publics

La programmation s'adresse aux étudiants en cinéma, audiovisuel, écriture et communication, aux auteurs et professionnels, mais aussi au public de la Médiathèque Chalucet, aux sériephiles et aux curieux souhaitant découvrir les nouvelles écritures sur grand écran.

MEDSERIES À CHALUCET

Au cœur du quartier de la Connaissance et de la Créativité, la Médiathèque Chalucet constitue le site principal du festival. Son auditorium, son cinérama et ses espaces de rencontre permettent d'alterner projections, échanges professionnels, séances pédagogiques et temps ouverts au grand public.

Adresse : Médiathèque Chalucet — 5 rue Chalucet, Toulon.

REPÈRES PRESSE

RENDEZ-VOUS	INFORMATION
Conférence de presse	Vendredi 25 septembre 2026 — 13h30 — Auditorium de la Médiathèque Chalucet
Festival	Du jeudi 1er au dimanche 4 octobre 2026
Lieu principal	Médiathèque Chalucet — 5 rue Chalucet — Toulon
Organisateur	Association Quattrocento
Direction	Alix Ferraris — Directeur artistique de MEDSERIES
Contact	quattrocento@cinemadelalune.com • 06 26 89 41 65
Site	www.cinemadelalune.com

MEDSERIES 2026

WWW.CINEMADELALUNE.COM

JEUDI 1/10 MÉDIATHÈQUE CHALUCET TOULON	VENDREDI 2/10 MÉDIATHÈQUE QUARTIER CHALUCET TOULON	SAMEDI 3/10 MÉDIATHÈQUE CHALUCET TOULON	DIMANCHE 4/10 MÉDIATHÈQUE CHALUCET TOULON
MÉDIATHÈQUE CHALUCET AUDITORIUM 10H – FOCUS Tunisie CARTE BLANCHE à Kamn TOKABRI Rencontre autour de la série Noubia Saison 1 et 2 Musique <i>mezwed</i>, réalités sociales, parcours initiatique et découverte, concrète du workflow de postproduction d'une série : montage, storytelling, son, mixage, musique et étalonnage. Les enjeux de création et de production entre les deux rives de la Méditerranée. MÉDIATHÈQUE CHALUCET AUDITORIUM 14H30 – PITCHS MEDITERRANÉEN ÉTUDIANTS TS/ALTEN ISA ECIV 15H ou 15H30 – RENCONTRE PANEL TÉLÉMÉDIA / ARTS / COMMISSION DU FILM DU VAR / BUREAU DES TOURNAGES TPM / LPA / AARSE / LA RÉPLIQUE ... échanges et opportunités pour accompagner les projets audiovisuels sur le territoire. CINÉRAMA 17H – REDIFFUSION FOCUS Tunisie CARTE BLANCHE à Kamn TOKABRI AUDITORIUM 18H – INAUGURATION SUIVIE DE LA PROJECTION Focus corse LA TERRE ET DE SANG avant-première Avec France TVS et la Collectivité de Corse Episodes 1 et 2 (2 x 52)	CHALUCET – SALLE EN COURS 10H – RENCONTRE La terre et le sang avec ANGE BASTERGA 11H – RENCONTRE avec FRANÇOIS HITTER (France Télévisions) CINÉRAMA 10H REDIFFUSION La terre et le sang Episodes 1 et 2 MÉDIATHÈQUE CHALUCET AUDITORIUM 15H – PITCHS MÉDITERRANÉENS AUTEURS 16H RENCONTRE PANDORA CRÉATION 16H30 CARTE BLANCHE Pandora Création LES INFLUENTES avec Arte 10 épisodes x 3' AUDITORIUM 18H – PROJECTION Focus Sardaigne – CARTE BLANCHE Allindi Plateforme streaming ARTEXHIBITION 12 épisodes (2h avec entracte)	MÉDIATHÈQUE CHALUCET AUDITORIUM 11H – REDIFFUSION CARTE BLANCHE Pandora Création LES INFLUENTES 10 épisodes x 3' MÉDIATHÈQUE CHALUCET AUDITORIUM 14H30 – FOCUS sur le format Duanju avec GUILLAUME SANSORGE 15H30 – Paoliwood Saison 2 série docu-fiction 16 épisodes x 3' 17H – CARTE BLANCHE Pinte & Cine Collectif toulonnais PARTIE 1 – Projection 17H30 – CARTE BLANCHE Pinte & Cine Collectif toulonnais PARTIE 2 – Format audio	MÉDIATHÈQUE CHALUCET AUDITORIUM 14H – REDIFFUSION Artexhibition CINÉRAMA 14H – REDIFFUSION Paoliwood saison 2 15H15 - REDIFFUSION CARTE BLANCHE Pinte & Cine

ADRESSES LIEUX • MÉDIATHÈQUE ET QUARTIER CHALUCET – 5 RUE CHALUCET TOULON